

Paweł Lisiecki



721 821 960



Bolesława Chrobrego 33/8, 50-254 Wrocław

info@pawellisiecki.pl<http://www.pawellisiecki.pl>

Wykształcenie

2019 - 2021	Studia Magisterskie		Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
2013 - 2015	Studium Pedagogiczne		Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
2010 - 2013	Studia Licencjackie		Jazz i Muzyka Estradowa/Gitara Jazzowa Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nysie
2008 - 2010	Szkoła II Stopnia		Wrocławska Szkoła Jazzu i Muzyki Rozrywkowej
2007 - 2010	Liceum Ogólnokształcące nr XV we Wrocławiu		- Profil informatyczny

Doświadczenie zawodowe

2019 - ...	Praca w ramach jednoosobowej działalności gospodarczej <i>Paweł Lisiecki Music</i> : prywatne lekcje, transkrypcje, organizacja koncertów, oprawa muzyczna, miks audio
2016 - ...	Praca jako nauczyciel gry na gitarze w <i>Centrum Biblioteczno-Kulturalnym „Fama”</i> we Wrocławiu
2018 - 2020	Praca jako nauczyciel gry na gitarze w <i>Kuźni Talentu</i> we Wrocławiu
2016 - 2018	Praca jako nauczyciel gry na gitarze w <i>Gminnym Ośrodku Kultury</i> w Gogolinie
2016	Praca jako nauczyciel gry na gitarze w prywatnej szkole <i>Jazz Centrum</i> w Opolu
2015 - 2016	Praca jako nauczyciel gry na gitarze w szkole <i>Music & More</i>
2013 - 2015	Praca jako nauczyciel gry na gitarze w <i>Spółcznym Ognisku Muzycznym im. Mieczysława Karłowicza</i> w Kłodzku
2011	Prowadzenie wykładu <i>Techniki improwizacji według Berklee College of Music w metalowych i rockowych solach</i> dla Wrocławskiej szkoły Pawła Kameckiego <i>Rock & Heavy Metal</i> w ramach praktyk zawodowych

Projekty

2023	String Connection Tribute - przygotowanie partytur, organizacja zespołu oraz wykonanie godzinnego materiału w sali słuchowiskowej Radio Wrocław 14.01.2023.
2022	Wojtek Kielbasa - wykonanie na żywo materiału z płyty <i>W Kalejdoskopie</i>

- 2021 - ... Paweł Lisiecki Quartet - kompozycje, przygotowanie partytur, organizacja zespołu. W 2022 została wydana premierowa płyta *Bound To Happen*.
- 2021 - ... Paweł Lisiecki Trio - kompozycje, przygotowanie partytur, organizacja zespołu.
- 2021 Festspielhaus Neuschwanstein - wykonanie wraz z orkiestrą muzyki na żywo do premiery *Zeppelin – Das Musical* Ralpa Siegela 09/10/21 – 07/11/21.
- 2014 - 2018 Anviled - kompozycje, nagrania oraz miks audio.
- 2010 - ... Różne - współpraca sesyjna z m.i.: Szymonem Chodyńskim, Tomaszem Krajewskim, Barbarą Piotrowską, Orkiestrą Samanta, zespołem Hoverla, Back To The '50s, projektem Śladami Michaela Buble.

Nagrody

- 2017 IX miejsce w międzynarodowym konkursie *Emergenza Festival*
- 2017 I miejsce w ogólnopolskim konkursie muzycznym *Emergenza Festival*
- 2016 Nagroda za najciekawszy zespół od Moozon Publishing na *Festiwalu Młodych Talentów* w Szczecinie
- 2012 I miejsce na *Lubaczów School & Jazz Festival* wraz z zespołem Lisiecki, Dębniak, Meller, Miarczyński quartet
- 2012 III miejsce na *XIX Festiwalu Piosenki Angielskiej* w Brzegu w zespole Angeliki Gil
- 2012 I nagroda w *Ogólnopolskim Konkursie na Interpretację Piosenek Agnieszki Osieckiej* w Niemodlinie wraz z Angeliką Gil
- 2011 I nagroda w konkursie *Gitaromaniak*
- 2010 II nagroda w konkursie *Gitaromaniak*

Przebyte szkolenia

- 2013 Mistrzowskie warsztaty jazzowe *International Jazz Platform 2013* w Łodzi
- 2013 Warsztaty w ramach *Dean Brown Band Unfinished Business European Tour 2013* (Dean Brown, Hadrien Feraud, Marvin Smith, Bernard Maseli) - Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
- 2013 Warsztaty gitarowe z Davidem Doróżką — PWSZ Nysa
- 2012 Warsztaty mistrzowskie z Kurtem Rosenwinkelem — Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
- 2010 Warsztaty z Władysławem Sendeckim — PWSZ Nysa
- 2009 II Ogólnopolskie Warsztaty Gitarowe: *Oborniki 2009*

Dodatkowe umiejętności:

- język angielski – zaawansowany
- prawo jazdy kat. B
- zaawansowana obsługa programu do pracy z audio – Reaper